MUSICA

CLASSI QUINTE

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI** **I QUADRIMESTRE** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI****II QUADRIMESTRE** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** |
|  | * Utilizzare nella lettura e scrittura la notazione convenzionale.
 | **A** Conosce, legge e scrive le note musicali in autonomia e con padronanza.**B** Conosce, legge e scrive in modo preciso le note musicali.**C** Conosce, legge e scrive con qualche incertezza e imprecisione le note musicali.**D** Con la guida del docente utilizza le note musicali. | * Utilizzare nella lettura e scrittura la notazione convenzionale.
 | **A** Conosce, legge e scrive le note musicali in autonomia e con padronanza.**B** Conosce, legge e scrive in modo preciso le note musicali.**C** Conosce, legge e scrive con qualche incertezza e imprecisione le note musicali.**D** Con la guida del docente utilizza le note musicali. |
|  | * Eseguire brani vocali e/o strumentali in gruppo rispettando la voce degli altri, l’andamento e l’intensità del brano.
 | **A** Con partecipazione e intensitàesegue in gruppo brani vocali e/o strumentali rispettando gli altri e le caratteristiche musicali specifiche.**B** Con partecipazione esegue brani vocali e/o strumentali in gruppo rispettando gli altri e le caratteristiche musicali specifiche.**C** In modo selettivo esegue in gruppo brani vocali e strumentali; generalmente rispetta gli altri e le caratteristiche musicali specifiche.**D** Fatica ad eseguire in gruppo brani vocali e strumentali e a rispettare le caratteristiche musicali specifiche. | * Eseguire brani vocali e/o strumentali in gruppo rispettando la voce degli altri, l’andamento e l’intensità del brano.
 | **A** Con partecipazione e intensitàesegue in gruppo brani vocali e/o strumentali rispettando gli altri e le caratteristiche musicali specifiche.**B** Con partecipazione esegue brani vocali e/o strumentali in gruppo rispettando gli altri e le caratteristiche musicali specifiche.**C** In modo selettivo esegue in gruppo brani vocali e strumentali; generalmente rispetta gli altri e le caratteristiche musicali specifiche.**D** Fatica ad eseguire in gruppo brani vocali e strumentali e a rispettare le caratteristiche musicali specifiche. |
|  | * Distinguere i principali strumenti musicali, gli elementi costitutivi e la funzione espressiva e contestuale di un brano ascoltato.
 | **A** In autonomia e con competenza riconosce e descrive gli elementi costitutivi di un brano individuandone la funzione comunicativa. **B** In autonomia e con sicurezza riconosce e descrive gli elementi costitutivi di un brano individuandone la funzione comunicativa. **C** Con qualche incertezza riconosce e descrive gli elementi costitutivi di un brano individuandone la funzione comunicativa. **D** Con qualche incertezza riconosce e descrive gli elementi costitutivi di un brano; individua con difficoltà la funzione comunicativa. | * Distinguere i principali strumenti musicali, gli elementi costitutivi e la funzione espressiva e contestuale di un brano ascoltato.
 | **A** In autonomia e con competenza riconosce e descrive gli elementi costitutivi di un brano individuandone la funzione comunicativa. **B** In autonomia e con sicurezza riconosce e descrive gli elementi costitutivi di un brano individuandone la funzione comunicativa. **C** Con qualche incertezza riconosce e descrive gli elementi costitutivi di un brano individuandone la funzione comunicativa. **D** Con qualche incertezza riconosce e descrive gli elementi costitutivi di un brano; individua con difficoltà la funzione comunicativa. |

**A** Livello Avanzato

**B** Livello Intermedio

**C** Livello Base

**D** Livello Iniziale