ED. FISICA

CLASSE QUARTA

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI**  **I QUADRIMESTRE** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI**  **II QUADRIMESTRE** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO** |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO  SPAZIO E IL TEMPO | * Conoscere, utilizzare e riprodurre diversi schemi motori combinati tra loro sia nel gioco sia nelle attività strutturate | **A** Coordina e utilizza con padronanza diversi schemi motori combinati tra loro, sia successivi che simultanei.  **B** Coordina e utilizza correttamente diversi schemi motori combinati tra loro, sia successivi che simultanei.  **C** Coordina e utilizza alcuni schemi motori combinati tra loro, sia in forma successiva che simultanea, in modo abbastanza adeguato.  **D** Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro in modo abbastanza adeguato. | * Eseguire ritmi e successioni motorie coordinando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. | **A** Esegue con scioltezza ritmi e successioni di azioni motorie e si organizza con sicurezza nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.  **B** Esegue in modo corretto ritmi e successioni di azioni motorie e si organizza autonomamente nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.  **C** Esegue in modo adeguato ritmi e successioni di azioni motorie e si organizza nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri con la guida del docente.  **D** Esegue semplici ritmi e successioni di azioni motorie e fatica ad organizzarsi nello spazio in autonomia. |
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA | * Eseguire sequenze di movimento e/o coreografie. | **A** Utilizza il corpo per esprimersi e riprodurre in modo coordinato semplici sequenze di movimento o coreografie.  **B** Utilizza il corpo per esprimersi e riprodurre in modo generalmente coordinato semplici sequenze di movimento o coreografie.  **C** Utilizza il corpo per esprimersi e riprodurre in modo semplice sequenze di movimento o coreografie.  **D** Sulla base di esempi, utilizza il proprio corpo per esprimere semplici sequenze di movimento. | * Eseguire sequenze di movimento e/o coreografie. | **A** Utilizza il corpo per esprimersi e riprodurre in modo coordinato semplici sequenze di movimento o coreografie.  **B** Utilizza il corpo per esprimersi e riprodurre in modo generalmente coordinato semplici sequenze di movimento o coreografie.  **C** Utilizza il corpo per esprimersi e riprodurre in modo semplice sequenze di movimento o coreografie.  **D** Sulla base di esempi, utilizza il proprio corpo per esprimere semplici sequenze di movimento. |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR  PLAY | * Partecipare e organizzare un gioco collettivo, rispettandone indicazioni e regole. | **A** Partecipa e collabora attivamente alle proposte di gioco, organizzate anche in forma di gara.  **B** Partecipa e collabora con entusiasmo alle proposte di gioco, organizzate anche in forma di gara.  **C** Partecipa e collabora in modo selettivo e discontinuo alle proposte di gioco, organizzate anche in forma di gara.  **D** Partecipa in modo discontinuo alle proposte di gioco e fatica a collaborare con gli altri. | * Partecipare e organizzare un gioco collettivo, rispettandone indicazioni e regole. | **A** Partecipa e collabora attivamente alle proposte di gioco, organizzate anche in forma di gara.  **B** Partecipa e collabora con entusiasmo alle proposte di gioco, organizzate anche in forma di gara.  **C** Partecipa e collabora in modo selettivo e discontinuo alle proposte di gioco, organizzate anche in forma di gara.  **D** Partecipa in modo discontinuo alle proposte di gioco e fatica a collaborare con gli altri. |
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E  SICUREZZA | * Assumere comportamenti adeguati a garantire la sicurezza e il benessere di tutti. | **A** Assume comportamenti adeguati e corretti per la salvaguardia della salute, la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita.  **B** Assume comportamenti generalmente corretti per la salvaguardia della salute, la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita.  **C** Assume comportamenti adeguati alla salvaguardia della salute, la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita se sollecitato dall’insegnante.  **D** Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti di vita solo se sollecitato dall’insegnante. | * Assumere comportamenti adeguati a garantire la sicurezza e il benessere di tutti. | **A** Assume comportamenti adeguati e corretti per la salvaguardia della salute, la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita.  **B** Assume comportamenti generalmente corretti per la salvaguardia della salute, la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita.  **C** Assume comportamenti adeguati alla salvaguardia della salute, la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita se sollecitato dall’insegnante.  **D** Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti di vita solo se sollecitato dall’insegnante. |

**A** Livello Avanzato

**B** Livello Intermedio

**C** Livello Base

**D** Livello Iniziale